

PRÉSENTATIONS PLATEAU

MERCREDI 27 OCTOBRE / 18H
CCAM
VANDOEUVRE-LES-NANCY

LA REVUEUSE

Jennifer Dubreuil Houthemann - CAD Plateforme (Bretagne)



Pièce intégrale

DURÉE : 30 min.

Chorégraphie et interprétation : Jennifer Dubreuil Houthemann

Création musicale et interprétation : Julien Chamla

Création lumière : Bénédicte Michaud

Régisseur son : Léo Trompowsky

Marraine : Odile Baudoux, secrétaire générale du Triangle – scène conventionnée à Rennes

<https://vimeo.com/showcase/7056358>

Contact diffusion : CAD plateforme

cadhplateforme@gmail.com



La rêveuse est une danse obsessive, circulaire, une ronde, une errance autour d'un centre. Une spirale qui ne connaît ni début ni fin où l'âme et le corps viennent s'enrouler sur ce qui demeure invisible, immobile. La rêveuse est une orchestration des coïncidences dépourvues d'enjeu. Les variations sont aléatoires, imprévisibles, intuitives et singulières. Des images apparaissent, fulgurantes, sans jamais trouver de point d'ancre dans l'espace dans lequel elles se meuvent. La rêveuse est une contemplation hypnotique et insaisissable, un kaléidoscope de perception. La danseuse est prise dans une boucle infini comme un pendule poursuit sa course, imperturbable, patiemment, fatalement, papillon de nuit sortant de sa chrysalide.

Remerciements : Le Quartz - scène nationale de Brest, VOETVOLK/ Les Ateliers de Rubigny, La Plateforme Tremplin, Le Domaine de Kerghennec, Danse à tous les étages, scène de territoire danse, La Ville de Brest, Le Mac Orlan, CAD Plateforme

Crédits photo : Thierry Tanter

LES DATES 2021-22

// 24 & 25 FÉVRIER 2022 – Hessisches Staatstheater, Wiesbaden